

Verslag Buitengewoon Meedoen vergadering 15 november 2021

Aanwezig: Rudy Blauwbloeme, Tina Vanhoye, Nina Van Baelen (verslag), Katleen De Jonghe, Michael Goovaerts, Floor Van Dijk, Sarah Marck, Leo Vercruysse, Andreas Vanhoyweghen (stagiair van Sjarabang), Virginie Platteau (curator project Zinderende Stilte), Hilde Delaere

Verontschuldigd: Annelies Vandoren, Katleen Boogmans, Emily Devos, Katja Verschooten, Debbie Van Bruyssel, Mieke Van Habost

1. Goedkeuring verslag vorige keer

Goedgekeurd, geen inhoudelijke opmerkingen

2. Voorstel project 'Zinderende Stilte' door Virginie Platteau (projectvoorstel toegevoegd als bijlage bij deze mail)

OPZET van het Themajaar:

Stilte kan zinderen, rust kan bruisen. Dat bewijst het nieuwe themajaar van 2022 van Mechelen Feest: Zinderende Stilte. Een jaar lang brengt het stilte in al haar verrassende vormen en toonaarden naar een heleboel locaties in Mechelen. Het project loopt tot oktober 2022.

Stilte is meer dan de zogenaamde afwezigheid van geluid. Het is rust en kalmte, harmonie en contrast. Het is de mogelijkheid om tot jezelf te komen. Het is een moment op een plek waar je je veilig, vrij en ongedwongen voelt. De stilte die oplaadt, die weer helderheid geeft in woelige tijden, die tussenruimte is voor ontmoeting. Stilte die je kan horen, voelen en beleven.

Ook de ongemakkelijke stilte wordt daarbij niet uit de weg gegaan. Verstilde stemmen komen aan bod, net als de schaarste aan stilte en de schadelijke gevolgen van geluidsoverlast.

Het mag geen volgepropte agenda of overladen programma worden. Er wordt bewust gekozen voor een paar momenten in het jaar; zachte transformatie boven het spektakel. Ze hebben een agenda/kalender met de huidige programmatie uitgebracht die je kan kopen bij:

- UiT in Mechelen
- Standaard Boekhandel Mechelen
- Boekhandel Salvator
- Boekhandel De Zondvloed Mechelen

Er wordt ruimte geschapen, er worden accenten gelegd die stilte en ontmoeting mogelijk te maken. Doel is onder andere het scheppen van een alternatief tempo in de publieke ruimte, van een stad op mensenmaat.

Raakvlak met Buitengewoon Meedoen

Een link die rond dit thema graag gelegd wordt, is die met de dovengemeenschap en de blinde- en slechtziende gemeenschap. De volgende ideeën kwamen aan bod:

- Workshops rond bewustzijn en reflectie: de maatschappelijke drempels belichten die personen met een beperking ervaren
 - Het organiseren van workshops zodat mensen zelf ervaren hoe het is om als blinden/slechthorenden/.... door het leven te gaan.
- Muziekconcerten in Nona: goed als daar iemand van het Luisterend Oog aanwezig is zodat er een diepgaandere ervaring mogelijk is voor deze mensen
- Mechelse musea inclusiever maken:
 - D.m.v. ondersteunende tools
 - Kunstwerk in de openbare ruimte: creatie van een *slow art*-moment MAAR het moet steeds een moment zijn dat de stilte primeert
 - Reactie van de leden:
 - Bv. het Kunstuur in Mechelen = een goed concept:
 - audio-uitleg
 - de schilderijen worden afzonderlijk belicht
 - maar noodzakelijk om hier nog meerdere lagen aan toe te voegen:
 - ➔ het gebruik van gebarentaal bij de video- en audiofragmenten voor de dovengemeenschap
 - ➔ extra aandacht voor personen met autisme
 - Kunst wordt vaak voorgesteld als een brug die tot verbinding kan leiden, maar we moeten ons bewust zijn dat niet iedereen over die brug kan.
- Gedichten met een geluidsband voorzien op meerdere plekken in Mechelen
 - Naar analogie met gedichten in het Vrijbroekpark
- De Warmste week: biedt de mogelijkheid om de noodzaak aan 'inclusie van mensen met beperking' te belichten.
 - Reactie leden: willen met een groepje naar de Warmste Week gaan
 - een gehele groep van personen met een beperking vormen: geen onderscheid in "soorten" beperkingen/handicaps
 - Het is een manier om Buitengewoon Meedoen meer kenbaar en zichtbaar te maken voor de Mechelaar
 - VOORSTEL: maandag 20 december in de namiddag
 - TO DO: wachten op definitieve programma van de Warmste Week
- De prikkelvrije dag op de Kermis: mogelijk om dit initiatief bekender te maken

- Tip voor Virginie: De zomerprogrammatie van Stad Mechelen biedt misschien wel mogelijkheden om een event te organiseren in kader van dit project.

CONCLUSIE: De leden kunnen rechtstreeks contact opnemen met Virginie voor een eventuele samenwerking:

- Contactgegevens Virginie Platteau: virginieplatteau@hotmail.com (mail) of 0478/924216 (gsm)

3. Elektrische rolstoelfiets: stand van zaken

De fiets is aangekomen in het fietsatelier en staat klaar om gebruikt te worden. De uitleenovereenkomst is opgesteld en staat zowel op de webpagina toegankelijkheid van Stad Mechelen (<https://www.mechelen.be/toegankelijkheid>) als op de site van het Fietsatelier zelf (<http://www.fietsatelier-mechelen.be/>). Er is al een persbericht uitgestuurd. Voor de volgende editie van de Nieuwe maan komt er een fotograaf langs bij het fietsatelier op 26 november voor een foto van de fiets + gebruiker.

4. Najaarscampagne 'Kom TERUG uit je kot' - stand van zaken

De workshops Vlaamse Gebarentaal en de cabaretvoorstelling van Luisterend Oog waren een groot succes. Een overgroot deel van de deelnemers aan de workshops waren leden van Willekom. Ook de interactieve wandelingen van Willekom waren succesvol. Deze activiteiten omarmen inclusie in de volste zin van het woord.

Sommige workshops werden geannuleerd door geen of te weinig inschrijvingen.

Rudy: In het algemeen was de najaarscampagne niet zo'n groot succes. Het is voornamelijk, en zelfs bijna enkel, Willekom dat heeft deelgenomen. Hoe komt dit?

- Laattijdige communicatie: bijvoorbeeld de flyer was veel te laat
- Of is er minder behoefte aan zo'n campagne met allerlei activiteiten?

MAAR de raad komt tot de conclusie dat zo'n campagne wél heel zinvol en voor herhaling vatbaar is. Het was voor de meesten door omstandigheden (heel kort dag, doorloop personeel, te weinig informatie) waardoor hun deelname in deze campagne beperkt was. Maar ze nemen graag aan een volgende editie deel:

- Meer voorbereidingstijd incalculeren: in het voorjaar starten met de organisatie en communicatie om in het najaar terug zo'n campagne op te zetten.
- De verantwoordelijkheid hiervoor moet gedragen worden door de hele raad. We kunnen weliswaar opnieuw werken met een werkgroep die dit concreet uitwerkt.

5. Expo 20-tal werken (thema natuur): stand van zaken

Rudy verdeelt de kaders onder de leden. De expo zal lopen van 7 t.e.m. 12 december in de publieke gang van het cultureel centrum van Stad Mechelen.

OPMERKING: het is belangrijk dat er ook een kader hangt met uitleg over Buitengewoon Meedoen:

- Wat is Buitengewoon Meedoen? Wie zijn we?
- Rudy zorgt voor de tekst en de leden voor de vorm

PRAKTISCH: er moet één iemand helpen met de opbouw van de expo op maandag 6 december alsook met de afbraak op maandag 13 december.

6. Bespreking slotevent op 3/12/2021 = internationale dag van mensen met een beperking

Kan dit slotevent coronaproof doorgaan gegeven de huidige coronacijfers? Bovendien heeft enkel Willekom volwaardig geparticipeerd aan de najaarscampagne.

Conclusie: annulering van het slotfeest

7. Logo Buitengewoon Meedoen



Deze gekozen tekening (winnaar wedstrijd) moet nog grafisch worden omgezet in een logo dat gebruikt kan worden voor verschillende platformen (o.a. digitaal gebruik). Buitengewoon Meedoen had al eerder contact met een externe grafische vormgever, maar er is onlangs beslist dat de sommige adviesraden wel de huisstijl van Stad Mechelen zullen volgen. Wat betreft Buitengewoon Meedoen zou Stad Mechelen ook graag het logo “gieten” in de huisstijl. Dit zou betekenen dat de kosten van zo’n logo-ontwerp en de druk in de toekomst door Stad Mechelen betaald zal worden en niet meer door Buitengewoon Meedoen.

Opmerking leden: Het zou niet correct zijn, naar de winnaar van de wedstrijd (iemand van Willekom) toe, als de tekening onherkenbaar naar een Mechels logo wordt omgevormd. Bovendien verlies je mogelijk de spontaniteit van de tekening.

→ Tina: Marketing en communicatie weten dat er een verhaal zit achter deze tekening. De boodschap van de puzzelstukjes die niet perfect is elkaar passen, wordt behouden.

Conclusie raad: Het concept van “met een hoek af” moet zeker verwerkt worden in het uiteindelijke logo. Ze willen het logovoorstel van Stad Mechelen zelf zien en goedkeuren.

8. Advies: 'Cultuur voor iedereen'

Dit agendapunt wordt verschoven naar de volgende vergadering.

9. Ingediende projecten - bespreking & goedkeuring

Elke organisatie mag maar eenmaal een subsidieaanvraag indienen tenzij het in kader van de najaarscampagne 'Kom uit uw kot' betreft. In totaal waren er 5 aanvragen:

- Ommezien: tentoonstelling kunstwerken **(600 euro: goedgekeurd)**
"Mensen met een beperking hebben vaak een uniek verhaal te vertellen. Doel van het project is om deze mensen verteltechnieken aan te leren op een speelse manier zodat ze hun verhalen in een vorm kunnen gieten."
- Willekom: interactieve wandelingen **(160 euro: goedgekeurd)**
"Het Vrijbroekpark ontvangt scholen voor educatieve wandelingen. Een groepje bewoners van Willekom gaan een dagje 'werken' en zorgen mee voor de rondleidingen."
- Willekom: Circolito **(530 euro: goedgekeurd)**
"Een fijne activiteit organiseren voor kinderen, jongeren en ouderen met en zonder beperking, samen circustechnieken leren, samen verwonderd zijn, elkaar ontmoeten door samen leuke dingen te doen."
- Willekom: boerderij **(600 euro: goedgekeurd)**
"Boerderij op bezoek: onze bewoners en deelnemers van de (vakantie)dagwerkingen laten kennismaken met de boerderijdieren."
- FOUNDATION Mechelen: kerst 2021 **(600 euro: niet goedgekeurd)**
→ Dit evenement is geannuleerd door de huidige coronacijfers; ze dienen deze subsidieaanvraag volgend jaar opnieuw in
- Sjarabang: workshop 'takken versieren' **(goedgekeurd voor 180 euro op basis van eerder ingediende onkostenraming)**

Er komen nog 2 subsidieaanvragen aan voor dit jaar:

- Pasform vzw: project 'schilder je mee?' **(540 euro)**
"Mensen met een beperking en hun netwerk kunst laten creëren om hen zo dicht bij elkaar brengen en hen een fijne dag te bezorgen."
- BCPA: Buurtbelevingstuin Autigone **(540 euro)**
"We willen in de eerste plaats een autismevriendelijke en zintuiglijke belevingstuin creëren voor onze bewoners met autisme en hun verdere zorgnetwerk van begeleiders, ouders en familie, studenten en vrijwilligers."

Samen met de voorgaande subsidieaanvragen is er in totaal dit jaar 4950 euro uitgegeven aan subsidies. Dit is de volledige "subsidiepot".

10. Behoeftenonderzoek (Inter vzw en VUB): Tina Vanhoye

Als stad Mechelen weten we amper wat de vragen en bijgevolg noden zijn van personen met een beperking. Om die reden zit Tina Vanhoye (coördinator leeftijdsvriendelijke en toegankelijke stad) 23 november voor de eerste keer samen met de VUB (professor Dominique Verté die het

ouderenbehoefteonderzoek al jaren uitvoert) en met kenniscentrum Inter vzw. Het idee is dat Mechelen als “proefkonijn” kan dienen wat betreft zo’n onderzoek zodat dit eventueel in een latere fase kan doorgetrokken worden naar andere stedelijke contexten.

Momenteel wordt er gewerkt aan een overzicht van organisaties in Mechelen voor/door mensen met een beperking. We delen deze informatie met de raad zodat de leden (in)formele organisaties kunnen toevoegen die nog niet zijn opgenomen in dit overzicht. Hiernaast zijn inhoudelijke reflecties steeds welkom zodat dit onderzoek onder andere ook door de raad wordt gedreven. We willen dit onderzoek samen met Buitengewoon Meedoen uitvoeren.

11. Toekomstplannen adviesraad: open vacatures binnen het bestuur Buitengewoon Meedoen

Er is nood aan het samenstellen van een werkgroepje dat meer verantwoordelijkheden op zich neemt zodat niet alles op 1 persoon terecht komt. Dit komt terug aan bod op de volgende vergadering.

12. Varia

De datum van de dansvoorstelling ‘Moedig en vrij’ van Sjarabang is vastgelegd op 22 januari 2022.

Volgende vergadering:

Maandag 17 januari 2022

14u-16u

Locatie: nog te bepalen

De data van de vergaderingen voor 2022 waren initieel gepland op maandagen, maar als we willen dat de nieuwe schepen Rina Rabau kan deelnemen (steeds bezet op maandag), moeten we op een andere dag samenkomen bvb. op dinsdag of donderdag? Wordt nog besproken.

Verslag: Nina Van Baelen