

Aanwezig

Rudy Blauwbloeme, Rina Rabau, Hilde Delaere, Annick Verhaert, Kathleen Boogmans, Maya Versteede, Ilke van der Geest, Sofie Joris, Zoë Junius, Serge Uytgeerts (verslag).

Verontschuldigd

Katja Verschooten, Piet den Boer, Leo Vercruysse, Debbie Van Bruyssel, Sarah Stroobants, Sandra Keymis, Kelly DeBusschere, Katleen De Jonghe, Nele Poppe, Marleen D'Joos, Emily Devos.

1. Voorstellingsronde

Kennismaking.

2. Goedkeuring vorig verslag

Verslag goedgekeurd zonder opmerkingen.

3. Voorstelling 2 formats binnen 'Cultuur voor iedereen' + onderzoeken hoe implementeren in Mechelen

➤ Vier het leven (Ouderen met beperking)

Dit initiatief is actief in Brugge, Gent en Kortenberg. Ook binnen Mechelen wilt men een dergelijk initiatief opzetten: 'Mechelaars voor Mechelaars'

Het doel is eenzaamheid en sociaal isolement doorbreken en sociaal netwerk opbouwen door middel van cultuurparticipatie ondersteund door een vrijwilligerswerking. Men bereikt ouderen van 80+ die kampen met een fysieke beperking of sociaal geïsoleerd geraakt zijn.

Hoe gaat men te werk?

- De oudere kiest een activiteit
- De vrijwilliger pikt de oudere thuis op
- Ze gaan samen naar de activiteit
- Ze beleven samen de activiteit
- Nagenieten bij een drankje
- De vrijwilliger brengt de oudere terug naar huis

De vrijwilligers worden ook ingezet bij het bekendmaken van het initiatief. Zo verspreiden ze vb. het krantje, gaan ze het project ook voorstellen, ...

Belangrijk is dat men vertrekt vanuit de visie dat het een burgerinitiatief moet zijn. Dit heeft een impact op het verlagen van het kostenplaatje. Flankerende kosten worden door middel van sponsors allerlei opgenomen.

Meer informatie is terug te vinden in de **bijlage Vier het Leven**.

➤ Toegankelijke cultuur

Dit initiatief komt voort uit verschillende cultuurprojecten sinds 2006 te Geel. Het is een samenwerking tussen vzw Pasform, CC De Werft, vzw MPI Oosterlo, OPZ Geel en steunpunt Vrijetijd Gehandicapten Kempen. Het betreft een 1-op1 buddy- systeem om cultuurparticipatie bij kwetsbare doelgroepen te bevorderen. Drempels worden weggenomen door o.a.:

- Het aanbod verstaanbaar te maken
- Financiële drempels weg te nemen
- Vervoersmogelijkheden aan te bieden

Hoe gaat men te werk?

Er worden 10 voorstellen van cultuurevents gedaan op een cultuurbeurs, waaruit zowel de vrijwilliger als de deelnemer een keuze kan maken. Vanuit die keuzes worden de deelnemers gekoppeld aan een vrijwilliger. Praktisch zal de vrijwilliger de deelnemers oppikken om samen naar het event te gaan.

Een kanttekening zou kunnen zijn dat de filterfunctie van de 10 voorstellingen te beperkend zou zijn en dat er niet voor de 100% gekozen kan worden door de deelnemers zelf.

Meer info in de **bijlage Toegankelijke Cultuur**.

Bij een eventuele ontwikkeling in Mechelen hoeft niet de keuze gemaakt te worden tussen beide initiatieven, er kan ook een mix tot stand komen i.f.v. wat het best werkt in Mechelen. Beide initiatieven kunnen ook opgenomen worden binnen de Ouderenraad en de Cultuurraad. Bij omzetting in de praktijk moet voorafgaand het (werk)kader duidelijk zijn.

In een bredere kader is het ook aangewezen dat er sensibilisatie komt binnen de cultuurhuizen rond hoe om te gaan met personen met een beperking. Er zijn al goede voorbeelden zoals in Opera Antwerpen en Blikveld (Bonheiden). In Mechelen zou dit een onderwerp van gesprek kunnen zijn in het Cultuurcafé dat elke laatste vrijdag van de maand doorgaat, van 16u tot 19u, in het Café van ARSENAAL/LAZARUS of op locatie.

Schepen Rina Rabau engageert zich om deze materie op te nemen met collega schepen Bjorn Siffer.

4. Stand van zaken Special Olympics

Piet was op het laatste moment verhinderd en verontschuldigd. Op zijn vraag agenderen we dit punt op de volgende vergadering.

5. Toegankelijkheidslabel Inter vzw

Inter vzw kent sinds kort labels toe aan gebouwen en events gebaseerd op hun toegankelijkheid.

Er zijn drie kwaliteitsniveaus voor gebouwen:

Een **A++** label staat voor een uitstekend toegankelijk gebouw. Gebouwen met dit label zijn uiterst bruikbaar voor een grote groep gebruikers: bezoekers én personeel.

Een **A+ label** staat voor een goed toegankelijk gebouw. Gebouwen met dit label zijn goed toegankelijk voor gebruikers. De Vlaamse Stedenbouwkundige Verordening ligt aan de basis van het A+ label, maar ook nog bijkomende maatstaven.

Een **A label** staat voor een bruikbaar gebouw. Een gebouw met het A label is bruikbaar, maar de kans bestaat dat sommige gebruikers wat hulp nodig hebben. Voor een bestaand gebouw is dit label vaker het streefdoel.

Label toegankelijk evenement

Voor een label toegankelijk evenement zijn volgende items belangrijk:

- Informeer bezoekers over de toegankelijkheid, vooraf en ter plaatse.
- Vlotte bereikbaar Vb: genoeg voorbehouden parkeerplaatsen of alternatieven, dicht bij de ingang.
- Publiekslocaties moeten toegankelijk en bruikbaar zijn voor iedereen. Genoeg toegankelijk sanitair is heel belangrijk en ook een voorwaarde voor het label.
- Mensen met een beperking moeten een evenwaardige beleving kunnen ervaren. Vb: Tolken Vlaamse Gebarentaal of een rolstoelpodium zodat iedereen alles even goed ziet.
- Toepassen van de voorwaarden op een logische manier. Vb: Toegankelijke toiletten moeten ook vlot bereikbaar zijn, makkelijk te vinden en duidelijk herkenbaar zijn.

Binnen de adviesraad ligt de vraag of de stad hier niet meer aandacht kan aan geven en of men bereid is hier op in te zetten. Momenteel lopen er reeds gesprekken tussen Mechelen Feest, Inter vzw en kabinet Rabau om te bekijken hoe de toegankelijkheid van Maanrock kan verbeterd worden. Maar ook de expertise van ervaringsdeskundigen en de adviesraad moet hierin worden opgenomen.

6. Stand van zaken werkgroep re-branding

Een eigen logo voor Buitengewoon Meedoen is volgens MarCom geen optie en dat komt er dus niet. Er wordt opgemerkt dat andere raden wel een eigen logo hebben, waardoor Buitengewoon Meedoen eigenlijk de enige raad is dat geen eigen logo heeft.

Wel zullen er van het logo-ontwerp, grote puzzelstukken worden vervaardigd. Deze kunnen dan tijdens fotomomenten gebruikt worden als herkenningsbeeld.

De webpagina zal i.s.m. MarCom bekeken worden qua vormgeving. Een extra pagina zal toegevoegd worden waarop, in de brede zin, organisaties e.d. zullen opgenomen worden van en rond het Mechelse die interessant zijn voor personen met een beperking. Ook belangrijke regionale en Vlaamse organisaties kunnen hier een plaats krijgen.

De ontwikkeling van de flyer loopt ook. Een oproep wordt gedaan naar leden die mee willen denken over een beknopte versie van de visie en missie van Buitengewoon Meedoen. De visie en missie werden tijdens Corona herwerkt en kregen een update. Reeds geïnteresseerd: Rudy, Ilke of Sarah, Kathleen en Sofie. De deadline betreffende de flyer is 12/13 november.

Met de re-branding willen de adviesraad bekend maken zodat we ook ervaringsdeskundigen aantrekken. Dit kan ook gebeuren via het netwerk van de huidige leden. De mogelijkheid van een Facebook-pg wordt ook alsnog meegenomen.

7. Stand van zaken najaarscampagne

Zoals eerder gesteld wordt alles toegespitst op 3 december. Het programma is rond, er zijn zowel activiteiten in de voor- als namiddag.

Voormiddag

Aan De Schakel: optredens, clownerie-optreden, schilderactiviteit op groot doek met de passanten, ...

Namiddag

Bij zaal 'De Brug' (Libertus), fuif voor alle leeftijden met DJ's vanuit de doelgroep(en) zelf, DJ-cursus, gezonde hapjes, tentoonstelling, ...

In functie van 3/12, is het misschien aangewezen om ook de scholen binnen het bijzonder onderwijs uit te nodigen (Schepen Rabau bezorgt een lijst) en eventueel ook een uitnodiging te sturen naar het Hof van Egmont.

Beide locaties beschikken echter niet over een (rolstoel)toegankelijk toilet. De optie om mobiele toiletten te voorzien die rolstoeltoegankelijk zijn wordt opgenomen door kabinet Rabau. Annick Verhaert zal een formele vraag indienen bij het kabinet.

Moeten er rampen voorzien worden om de toegankelijkheid te bevorderen? En zo ja, hoeveel?

Er zal die dag ook een tolk voorzien worden via het Luisterend Oog.

Schepen Rabau zal op 3/12 ook aanwezig zijn.

8. Evaluatie zelfrijdend busje

- De aanwezige postpakketten namen teveel plaats in ten koste van de passagiers.
- De bestickerde ramen, belemmerde het zicht naar buiten.
- Vriendelijke en behulpzame begeleiders.
- Te weinig plaats voor een rolstoel. De rolstoelgebruiker kan enkel het busje recht inrijden en moet dan zo blijven staan. Daarna moet hij/zij ook achterwaarts het busje verlaten. Het is ook niet zeker of een elektrische rolstoel in het busje geraakt.

9. Varia

- Ommezien gaat een samenwerking aan met Koen Den Brillenman (Koen Van Pottelbergh). Communicatie hierrond volgt nog.
- De stadscarnavalisten zullen in november het initiatief Buitengewone Stadsprins en -prinses introduceren. Communicatie in november.
- Vlaanderen het Mechelen gevraagd als pilootstad binnen het project 'Autismevriendelijke stad'. De adviesraad zal mee betrokken worden bij het opstellen van een plan van aanpak.

Volgende vergadering

Donderdag 10 november – 14u

Locatie: Zaal Clement Van Perck (zij-ingang Sociaal Huis)

Korte Schipstraat 14

2800 Mechelen

Verslag: Serge Uytgeerts